

Martes 3 de marzo de 2009

EL TIEMPO En Pamplona Máx: 16° Min: 5°

Diario de

Suplementos Canales Comunidad Servicios FOROS CLASIFICADOS OSASUNA AGENDA

Noticias

OPINIÓN SOCIEDAD POLÍTICA VECINOS ECONOMÍA DEPORTES MIRARTE

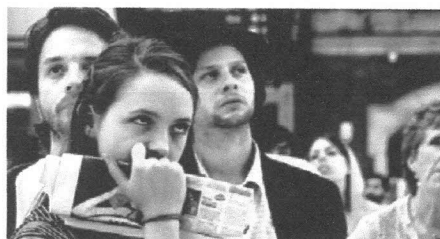
CULTURA | AGENDA CULTURAL | OCIO | CARTELERA | COMUNICACIÓN | TELEVISIÓN
QUÉ MUNDO | HORÓSCOPO | HUMOR | DESCARGAR PDF

Mirarte

Un nuevo programa acercará el arte contemporáneo a niños y adultos

EL AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA PROMUEVE 'CONTEMPORARY 09'

Se celebrarán tres exposiciones, conferencias, encuentros con artistas y visitas guiadas



Una de las videocreaciones de Johanna Domke, que exhibirá su trabajo en el Horno. FOTO: CEDIDA

PAMPLONA. El Ayuntamiento de Pamplona ha organizado un nuevo programa para acercar el arte contemporáneo a adultos y niños, uniendo el aspecto meramente expositivo con una vertiente más didáctica. Así, *Contemporary 09* celebrará en la Ciudadela tres exposiciones, un ciclo de conferencias, cuatro encuentros con artistas y varias visitas guiadas, tanto para adultos como para niños. Todas las actividades se desarrollarán del 17 de abril al 31 de mayo.

Esta iniciativa, enmarcada dentro de los actos de Pamplona 2016, Capital Europea de la Cultura, traerá a la Ciudadela tres muestras que permanecerán simultáneamente abiertas en las fechas citadas. Por un lado, *La comunidad inconfesable*, comisariada por José Luis Corazón Ardura, presentará una particular visión de las artes contemporáneas, que incluye desde la creación videográfica hasta la escultura, revelando así su acción sobre la sociedad desde puntos de vista estéticos, poéticos, sociológicos o políticos. Participan Avelino Sala, Cuco Suárez, Carlos Rodríguez Méndez, Chus García-Fraile, Democracia, Domingo Sánchez Blanco, Eugenio Merino, Javier Núñez Gasco, Josechu Dávila, Miguel Pueyo, PSJM, Rogelio López Cuenca, Santiago Sierra y Teresa Margolles. Podrá verse en la primera planta del Pabellón de Mixtos de la Ciudadela.

Por otro lado, se presentará *P. A. L. (Línea de Acción Permanente)*. Estas siglas hacen referencia al sistema de codificación empleado en la transmisión de señales de televisión, principalmente en Europa. También ha servido de base para el título de la exposición que se instalará en el Horno, comisariada por Miguel Ángel Fuentes Torres. Esta muestra plantea un encuentro con esa línea de acción permanente en la que vive la creación videográfica; un viaje por diversas formas y maneras de entender el medio y el mensaje como bases irreductibles del lenguaje artístico. También se ubica esta representación en la concepción de un marco de estudio que vincula al vídeo con la creación contemporánea desde su presencia en archivos, memorias, registros, etc. Así, exhibirán su trabajo Judas Arrieta, Marianna Vassileva y Johanna Domke. Además, la muestra incluye la emisión, todos los viernes a las 18.30 horas, de obras de otros autores.

Por último, Pedro Salaberri ha querido hacer evidente el interés que tiene la utilización de la fotografía entre los artistas que trabajan en Navarra y ha coordinado la exposición *Estrategias fotográficas en el arte*, que recogerá obras de Carlos Cánovas, Nerea De Diego, Miren Doiz, Verónica Eguaras, Chema Gil, Xabier Idoate, Carlos Irijalba, Jorge Martínez Huarte, Javier Muro, Gonzalo Nicuesa, Paco Polán y Dick Rekalde, en la planta baja de Mixtos. >D.N.

DESTACADOS

MÁS ACTIVIDADES

Visitas guiadas. Se han organizado visitas guiadas para acercar estas tres exposiciones a ciudadanos de todas las edades. Así, hay previstas visitas para adultos, para niños y para escolares. En todos los casos las inscripciones son gratuitas y pueden realizarse en el 010 (948 420 100 para llamada desde móviles o desde fuera de Pamplona). El plazo para los centros escolares termina el 15 de abril y para los niños y adultos, el 30 de abril.

De cerca. El Consistorio ha organizado encuentros de media hora con artistas, los domingos a las 13.30 horas. El 19 de abril estará Gonzalo Nicuesa; el 3 de mayo, Miguel Pueyo; Javier Muro, el 17 de mayo, y Avelino Sala, el 31 de mayo.